



Любовные фантазии сопровождают нас с самого детства. Даже шестилетняя девочка уже начинает мечтать о свадьбе с прекрасным принцем. Помню, что уже в семь лет я фантазировала, что в меня влюбится пятнадцатилетний сын маминой подруги, и у нас будет прекрасный роман. В одиннадцать лет я рисовала себе прекрасную совместную жизнь уже с другим юношей. В четырнадцать мечтала о каком-то абстрактном герое, наделяя его чертами своего тогдашнего кумира – Виктора Цоя.

Но любовные фантазии – удел не только детства, но и юности, зрелости, старости. На разных этапах они могут формироваться под влиянием книг, фильмов, нашего собственного воображения. Женщины способны часами прокручивать в голове романтические сценарии, каждый раз дополняя и совершенствуя их.

Фантазии о любви, скорее, можно назвать женской прерогативой, потому что мечты представительниц слабого пола куда более сюжетны, яркие и детальны, и вызывают у своих создательниц больший трепет и эмоции, чем у фантазирующих мужчин.

Некоторые учёные утверждают, что во время фантазий на любовную тему в организме женщины вырабатывается гормон радости – эндорфин (он же вырабатывается и во время оргазма).

Но есть в увлечении любовными фантазиями и свои подводные камни. Например, об абстрактном потенциальном возлюбленном или спутнике жизни. Эти же мечты можно охарактеризовать как "фантазии о принце на белом коне или Мерседесе". Девушки могут наделять идеал мужчины со стереотипным списком достоинств (например, стройный брюнет с голубыми глазами, собственной иномаркой последней модели и загородным домом). Но такой вид любовной фантазии несколько примитивен.

Гораздо более интересным образ становится, если мечтательница наделяет его индивидуальными характерными чертами, позаимствованными, возможно, из художественной литературы, кинофильмов или у бывшего бойфренда.

Такой подход помогает повысить самооценку, развить воображение, добавить в жизнь немного сказки. Однако в случае затянувшегося одиночества вымышленный образ начинает требовать реализации желаемого. А если чересчур увлечься вымыслом, то можно повысить планку ожиданий от реальных мужчин на недостижимую высоту.

Бывает и так, что девушки всецело отдаются фантазиям о кумире. Правда, больше это свойственно совсем юным представительницам прекрасного пола. Объект может быть известен в кино, спорте, любой иной сфере. Да и мечты могут варьироваться от скромного поцелуя в щёчку во время преподнесения идолу букета до желания оказаться в одной постели, а то и бракосочетания.

Кроме уже вышеупомянутой выше пользы, существует риск погрузиться в свои фантазии слишком глубоко, дело может дойти и до преследования любимого кумира.

Интересно, когда фантазии касаются реального человека, с которым приходится сталкиваться каждый день на работе, например. Или на вечеринках у знакомых.

Пока никаких отношений нет, но мужчина уже завладел мыслями женщины, и вот, она уже рисует прекрасные картины свиданий, прорисовывая каждую деталь и даже планируя свадебное торжество.

Одна моя знакомая с удовольствием строит воздушные замки после первой же встречи с мужчиной. Если же кавалер больше не объявляется, она придумывает возможные сценарии на тему "что могло ему помешать".

Мечтать, конечно же, не вредно, тем более, что несбывшаяся мечта бывает порой куда лучше сбывшейся. Однако тут может постигнуть разочарование, если романтический герой не вписывается ни в один из сценариев.

А бывает так, что есть сложившиеся отношения, но что-то в них не устраивает. И тогда начинается построение неких романтических сценариев желаемого поведения возлюбленного. Это может быть преподнесение огромного букета цветов, неожиданного путешествия в сказочную страну или просто бурная страстная ночь.

Эти фантазии уже можно попробовать реализовать в жизни. Зачем же мечтать впустую? Главное, не требовать от любимого реализации совсем уж невозможного.

Одна из самых любимых тем для фантазий: возвращение утраченного. Во всех подробностях представляется, как именно возвращается бывший возлюбленный, сцена прощения, его раскаяние... На какое-то время такие мысли действительно могут снизить чувство боли после расставания, но не стоит строить свою жизнь на этом ожидании. Возможно, он уже никогда и не вернётся.

Порой мечты строятся на основе не сложившихся отношений. Довольно странные фантазии, разворачивающиеся "в прошлом". Они уже не исполнились и никогда не исполнятся, но есть и в них некая романтика.

Иногда сценарий фантазии берётся из какого-то художественного произведения, будь то фильм или книга, и подстраивается под желанный образ. Сюжетная линия сохраняется максимально близко к оригиналу, а уж действующие лица и окружающие реалии выбираются по вкусу мечтательницы.

В любом случае любовные фантазии приятны, полезны, сильно украшают существование и позволяют получить огромное удовольствие. А также почувствовать себя более значимыми и привлекательными. Только не уходите слишком от реального мира и реальной любви, со всеми её несовершенствами и недостатками!