Автор: Administrator
23.07.2008 06:43 -



Если мужчина хочет быть хорошим любовником, то ему нужно заботиться не о положении рук и ног, а уделять больше внимания свечам и подушкам, советует новое издание "Камасутры".

По словам Павана Вармы, бывшего индийского дипломата, а ныне писателя, украсить место свидания цветами и создать тем самым эротическую атмосферу куда важнее, чем обладать акробатическими способностями, необходимыми для самых сложных поз из написанного два тысячелетия назад руководства по сексу.

Варма, потратив много времени на изучение древнего текста, пришел к выводу, что он стал известен не по той причине, по которой следовало: известность ему принесли рисунки, изображающие 64 сексуальные позы, зачастую акробатические. Он издал свою версию книги, призванную убедить современных мужчин больше внимания уделять созданию правильной эротической атмосферы для занятий любовью.

Его адаптация древнего индийского трактата, опубликованная в Индии на прошлой неделе, по содержанию больше похожа на книгу советов по дизайну, чем на мужской журнал. По словам Варма, лишь создав подходящую чувственную обстановку, мужчина может разжечь в женщине страсть, и только тогда оба получат наибольшее удовольствие. В книге "Камасутра: искусство любить женщину" предлагается уделить внимание музыке, свечам, мягкой, красивой мебели, духам, цветам – и уединению.

Варма обращает внимание на то, что необходимо каждому хорошему любовнику:

• Мужчина должен быть красиво одет,

• обладать безупречными манерами,
• разбираться в музыке,
• уметь танцевать,
• рисовать и читать стихи по памяти, а лучше – сочинять их.
• Он должен уметь своим остроумием заставить любовницу смеяться,
• уметь развлечь ее интересной беседой,
• смешать хороший напиток,
• сделать успокаивающий массаж,
• выказать больший интерес к ее разуму, чем к ее телу.
• Чтобы произвести впечатление на женщину, полезно также некоторое знакомство с ботаникой.

Индийцы испытывают к "Камасутре" смешанные чувства – отчасти гордятсяь, отчасти стыдятсяь. "Камасутра" неприкрыто воспевает секс, и это противоречит современной индийской культуре, где преобладает стыдливость, сообщает InoPressa