

Тако (Тасо) стал известен своими необычными синтезаторно-танцевальными обработками классических композиций 30-х годов, сумев на этом поприще добиться некоторой популярности в первой половине 80-х, когда его волновая версия песни Ирвина Берлина (Irving Berlin) "Puttin' on the Ritz" попала в американский Top10.

Урожденный Тако Окерси (Taco Ockerse) появился на свет 21 июля 1955 года в Джакарте, столице Индонезии. Переехав в Германию, он в конце 1981 года записал сингл "Puttin' on the Ritz". Спустя год композиция (первоначально ставшая известной в исполнении классика жанра Фреда Астера (Fred Astaire)), попала в американские поп-чарты, и в июле 1983 года добралась до Top10, заняв 4 место. Немалая в этом заслуга оригинально снятого видеоклипа, изобразившего певца, одетого во фрак, лихо отплясывающим в мюзикле времен великой депрессии. Изданный в 1983 году дебютный лонгплей певца After Eight, выдержанный в точности в духе "Ritz", продолжил воспоминания о 30-х, но ни один из последующих синглов в хит-парады не попал. Следующий диск Let's Face the Music оказался и вовсе незамеченным. Больше о Тако ничего не было слышно, тем не менее, трек, сделавший его известным, является неизменным гостем ретро-радиостанций и сборников музыки 80-х.

Дискография: 1983 After Eight (RCA) 1984 Let's Face The Music (RCA) <http://length80s.narod.ru/Musicians/Taco.htm>