

Семь лет и две смены состава назад участницы трио Sugababes, ныне с гордостью носящего громкое звание самой успешной женской группы XXI века в Британии, были совсем молоды, очаровательно милы и по-настоящему наивны. Наивность эта выразилась в том, что они брались собственным примером доказать, что в поп-музыке все еще можно добиться успеха не за счет вызывающего имиджа и просчитанного маркетинга, но собственным талантом и страстью к музыке. Первый серьезный удар по вере в это нанес крах их второго по счету сингла, вышедшей аккурат к новому 2001 году песни «New Year».