Автор: Administrator
02.08.2008 17:34 -

SANDRA CRETU

Имя: Сандра Крету
Имя при рождении: Сандра Энн Лауэр
Место рождения: Саарбрюккен, Германия
Дата рождния: 18 мая 1962
Отец: Роберт Лауэр, француз
Мать: Карин Лауэр, немка
Брат: Гастон Лауэр
Вышла замуж: 7 января 1988
Имя мужа: Михаэль Крету, румын
Дети: Никита и Себастьян (близнецы)
Место жительства: Санта-Эулалия, Ибица, Испания

Биография: 18 мая 1962 года у немки Карин (Karin) и француза Роберта Лауэра (Robert Lauer), в местечке Саарбрюккен (Saarbrucken), родилась дочка - Сандра (Sandra). В детстве она делила комнату со старшим (на два года) братом Гастоном (Gaston). Стены были увешаны их звездами David & Shaun Cassidy, а также кучей их альбомов. В десять лет она получала уроки игры на гитаре от учителя музыки из ее школы, который жил на одной улице с ее семьей. Уже в 12 лет она была уверена, что будет певицей. На "конкурсе детской песни" она удивила всех прекрасным исполнением песни Оливии Ньютон-Джон (Olivia Newton-John). Продюсер Джордж Роман (George Roman) "открыл" Сандру в 1976 году и записал ее первый сингл "Andy Mein Freund" ("Энди мой друг"). К этому времени за спиной у Сандры уже был четырехлетний опыт игры на гитаре и классической балетной школы с практическими выступлениями в городском театре Саарбрюккена.

В 1979 году ее родители подписали контракт, по которому она - 16-ти летняя девочка должна была присоединиться к женскому трио "Arabesque" ("Арабески"), как солистка. За период с 1979 по 1984 год, выступая в Японии, они были столь же известны в Восточной Азии, как АББА (ABBA) в Европе. Несмотря на частные появления на германском телевидении, "Арабески" не получили такого же успеха, как в Японии. Особенно Сандра выделялась в трио благодаря узким шортам и мини юбкам, а также эротическим женским костюмам. Про этот период Сандра говорила: "Ни одна девушка не чувствовала благодарности за то, что ей приходилось так одеваться выходя на сцену, но так было необходимо для выступления. Я больше никогда не буду этого делать!". После распада "Арабесок" она начала в 1984 году с песни "Japan Ist Weit" (немецкая версия песни "Big In Japan" группы "Alphaville"). Не разочаровавшись малым успехом

этого сингла, Сандра продолжилаа творческое сотрудничество со своим другом Михаэлем Крету, с которым познакомилась пока была в "Арабесках". С 1977 года Майкл Крету был аранжировщиком и композитором для группы "Бони М" (Boney M); Питера Кента (Peter Kent); Питера Корнелиуса (Peter Cornelius) и других артистов. Летом 1985 появился первый сингл Сандры - "Maria Magdalena", написанный Хубертом Кеммлером (Hubert Kemmler). Также Хубертом Кеммлером был спет второй голос и фоновые голоса в этом сингле. Название песни, также его идея. Запись имела гигантский успех, в 21 стране мира, от Южной Америки до Египта, она занимала первое место в тогдашних хит-парадах, и еще в пяти странах входила в десятку лучших. Также, в 1985 году был выпущен ее первый сольный альбом "TheLong Play". В этот альбом вошли такие известные синглы Сандры как: "In The Heat Of The Night" и "Little Girl". Следующий альбом был выпущен в 1986 году и назывался "Mirrors". В него вошли четыре ее сингла: "Innocent Love", "Hi! Hi! Hi!", "Loreen", "Midnight Man". В этом же году Сандра представила в Японии на конкурсе песен "In The Heat of The Night" и заняла на нем второе место. 1987 год был ознаменован выпуском первого сборника, называющегося "Ten On One (The Singles)" и записью одной из самых известныъ песен Сандры "Everlasting Love". В том же году она показывалась в немецком криминальном сериале "Tatort" (эпизод "Salu Palu"), где исполняла песню "Stop For A Minute", давала "живые" концерты в Восточной Европе, а в 1989 участвовала в немецком телевизионном шоу "Пирамида" ("Die Pyramide"). 7 января 1988 года Сандра вышла замуж за Михаэля Крету, чего и следовало ожидать. Позже они со своей командой погрузились в создание музыки на студии звукозаписи в Испании, на острове Ибица (Ibiza). Они имели там два дома - старую ферму, которая и является их домом и студией (A.R.T. studio), а также старинным реставрированным домом в центре города, который является историческим памятником XVIII века. В 1988 выходит альбом "Into A Secret Land", с этого альбома вышли следующие синглы: " Secret Land ", "Heaven Can Wait", "We'll Be Together", "Around My Heart". Между выпуском первых альбомов она вступила в ряды организации "Artists United For Nature" и по этому случаю в 1989 году был выпущен сингл "Yes We Can". В 1989 году она приезжала в Россию, и выступала с концертом в спорткомплексе "Олимпийский" в Москве. Всего было пять концертов, на которые пришли в общей сложнсти более 100.000 человек. Сандру действительно очень любят в России!
1990 год. Выпущен альбом "Paintings in Yellow", один из лучших альбомов Сандры. Из этого альбома было выпущено, также, три сингла:"Hiroshima", "(Life May Be) A Big Insanity" и "One More Night". В том же году Сандра приняла участие в проекте Михаэля Крету "Enigma" ("Загадка"). Ричард Брансон (Richard Branson) - босс звукозаписывающей компании Virgin настоял на том чтобы женский вокал был исполнен Сандрой. Сказано - сделано! Отдых, как он сказал, в прошлом. 1992 год. Выходит "Close To Seven", в котором хорошо заметна смена имижда Сандры, альбом не имел уже такого успеха, как предыдущие, но среди фэнов считается одним из лучших. Перед этим выходит сингл "Don't Be Aggressive". Позже в виде синглов были выпущены"I Need Love" и "Johnny Wanna Live". Также в 1992 был выпущен еще один сборник, который назывался "18 Greatest Hits". В этом же году в одном из интервью она заявила, что музыка ее стиля мало привлекает теперь молодежь, а петь без публики она не желает. В этом же интервью она сказала, что хочет устроить себе отдых и заняться семьей и своей личной жизнью. Все выглядело так, будто она собирается завершить свою музыкальную карьеру. 1993 год. Выходит новая версия самого известного сингла Сандры "Maria

Magdalena". Сандра продолжает участвовать в проекте Enigma, предоставив женский вокал. После ощутимой задержки, в 1995 году был выпущен альбом Сандры под названием "Fading Shades". Синглами с него вышли "Nights In White Satin" и "Won't Run Away". 6 июля 1995 года у Сандры родились мальчики-близнецы. Детей назвали Никита и Себастьян. В 1996 году выходит третий альбом Энигмы - "Le Roi Est Mort, Vive Le Roi!", где присутствие вокала Сандры очень даже заметно. Позже, аж в 1999 году выходит альбом Сандры "My Favourites", на первом диске - ремиксы, на втором - оригинальные композиции. Синглом с этого альбома выходит "Secret Land '99". Сандра заявляет, что это последнее ее появление под именем "Sandra" и что на этом все ("Game over, man", как говорится). В начале 2000 года выходит четвертый альбом Энигмы, где голоса Сандры практически не слышно. В 2000 году семейство Крету переехало в новый дом, старый им надоел, да и места показалось маловато. Октябрь 2001 года. Вышел сингл "Forever". За ним прийдет альбом " WEEL OF TIME "