

Альбом вышел после трехлетнего перерыва и является равноправным сотрудничеством двух музыкантов. Вся музыку для “Юности” сочинил гитарист Павел Додонов, который уже помогал Дельфину записывать в 2004 “Звезду”.

Теперь же он практически определил суть и смысл альбома, стал одной из важнейших творческих единиц проекта. Вот как отзывался сам Дельфин об этом эксперименте: «Всю музыку сочинил Паша. Без слов. Потому что слова ограничивают. А не хотелось этого делать, хотелось дать ему свободу, развязать ему руки. Для него и для меня это идеальный вариант. Когда есть уже определенный музыкальный ряд, мне легче подобрать слова, учитывая свои эмоции, свои чувства. Поэтому в итоге вышло всё так, как и задумывалось».

Альбом был записан на собственной студии (звукоинженер — Ренат Ибрагимов), сводился на студии «На Таганке» (звукорежиссер — Андрей Старков), мастеринг - Soren Von Malmborg at Cosmos Mastering, Stockholm, Sweden.

Новая пластинка сделана в стилистике музыки 80-х годов — стук архаичных драм-машин, синтетические клавиши и шумящие гитары; странный гибрид раннего синтипопа, классического электрофанка и независимого рока. «Эта пластинка о детях и для детей, которые остались внутри нас, и которых хочется сохранить. - поделился своими соображениями Андрей Лысиков, - Мне кажется, альбом должен вызывать внутреннее напряжение, некоторый трепет, даже некий приятный дискомфорт». Новые песни уже неоднократно исполнялись на концертах — Дельфин постоянно выступает, и его гастрольный график расписан на месяцы вперед. Музыканты не собираются устраивать презентацию альбома, но планируют масштабный тур в его поддержку: «В отличие от многих других групп мы не записываем отрепетированные композиции. Но наоборот — сначала их придумываем и записываем и только потом пробуем играть, находя для каждой свой собственный конкретный звук. Со временем разница между записью и концертным исполнением становится очень существенной. И это тоже интересно».

Напомним, что релизу “Юности” предшествовал презентованный в сентябре клип на одноименную песню с альбома. Прочитать подробности о нем и посмотреть само видео можно прямо на “Музыкальном блоге”

Уже отснят материал и для второго клипа на песню «Снег», который находится в процессе монтажа и обработки.

«Юность» не требует дополнительных комментариев: роль слов в оформлении альбома минимальна, пространство для толкований и трактовок открыто. Первоначально альбом будет издан в люксовом издании (CD+DVD), а затем в стандартном (CD). В DVD будут включены видеоклип «Кокон» (в обычном и HD форматах), документальный фильм о его съемках и фотографии.