

Э-ТАЙП (Е-Type) (настоящее имя Бо Мартин Эрик Эрикссон, Bo Martin Eric Eriksson) (р. в 1965, Упсала, Швеция), шведский певец, исполнитель техно. Псевдоним — от названия популярной модели автомобиля 1960-х гг.

Профессиональным музыкантом стал очень рано: играл в хэви-метал-группе HEXEN HOUSE, о которой позднее отзывался как об «ужаснейшей разновидности дэт-метал», однако с тех времен сохранил длинные волосы.

В 1991 с одним из малоизвестных рэпперов записал песню We Got The Atmosphere и два сингла, ставшие довольно популярными в Скандинавии, после чего его пригласили работать модератором на известном шведском кабельном канале Z-TV. С этого времени Мартин начал всерьез заниматься своим имиджем и писать музыку для саундтреков, в 1993 выпустил свой первый сингл I'm Falling, оставшийся, правда, незамеченным.

Осознав, что ему необходима помощь профессионалов, обратился в продюсерскую компанию «Cheroin», к Дэннизу Попу и Максу Мартину, и в 1994 выпустил сингл Set The World On Fire, ставший «золотым» в Швеции (второе место по продажам за год). Таким же успешным был и сингл This Is The Way, а затем и дебютный альбом Made In Sweden. 1995 был не менее плодотворным: в «Sweden Dance Music Awards» с синглами Do You Always (Have To Be Alone) и Russian Lullaby, написанными в соавторстве с известным хитмейкером Йонасом Берггреном из ACE OF BASE, Мартин был первым в номинациях «Лучшая песня», «Лучший артист» и «Лучший новичок», а Дэнниза Попа признали лучшим продюсером года. Благодаря успешным гастролям в США и Англии переизданный This Is The Way достиг пятнадцатого места в клубных чартах «Биллборда» и шестого в британском хит-параде, покорила Восточную Европу (во Франции, кроме So Dem A Com, вышло еще шесть его синглов) и Азию.

В 1996 в группе появился продюсер Кристиан Лундин, с которым Е-Type написал большую часть великолепных танцевальных песен для нового альбома The Explorer, несколько скорректировав звучание (больше стало использоваться гитар, меньше — техно). Выпуску альбома предшествовал релиз сингла Free Like A Flying Demon (удерживал первое место в шведских чартах в течение трех недель подряд, стал «золотым»).

Второй альбом Е-Type отличается более «тяжелой» музыкой, его песни — более содержательными текстами. Изменился и сценический образ певца — облаченный в рыцарские доспехи, он производит сильное впечатление на поклонников. В последнее время Е-Type стал использовать новые модели синтезаторов, несколько дополнительных гитар и «Akai S-3200». Третий альбом Last Man Standing (1997), наполненный заводным ритмом современного евродэнса, и пилотные синглы Angels Crying и Here I Go Again были включены в большинство национальных танцевальных сборников.

Мартин Эрикссон не ограничивает свою деятельность только музыкальной сферой: в 1998 он закончил работу над своей первой детской книжкой про викингов (пока под псевдонимом).

Дискография: Made In Sweden (1994)The Explorer (1996)Last Man Standing (1997)

Источник: <http://music.km.ru/> Eurotopia (2007) http://www.cwer.ru/e_type_eurotopia_2007