

Children of Bodom - группа из Эспу, что в Финляндии, этот городок находится в 10 километрах от Хельсинки. Команда была создана в конце 1997 года, когда был выпущен их дебютный альбом "Something Wild". До этого времени они назывались "Inearthed".

Inearthed была основана Alexi и Jaska в 1993 году. Позже к группе присоединились Ale, Henkka и клавишник J. Pirisjoki. Они выпустили две демки, первая из которых называлась 'Ubiquitos Absence Of Remission' и содержала четыре песни. Она была записана в 1994 году Astia Studios. Вторая - 'Shining' - также содержала четыре песни. Она была записана двумя годами позже. Звук на обеих демках был неплохой, но Inearthed играли совершенно другую музыку - не то, чем сейчас занимается Children of Bodom. Inearthed - melodic death metal.

Когда Inearthed уволили своего клавишника (или он сам ушёл), в команду вошёл Janne. Сначала - просто на время записи "Something Wild", а позже стал постоянным членом группы. Inearthed планировали опубликовать "Something Wild" через небольшую бельгийскую звукозаписывающую компанию, но Sami Tenetz (Thy Serpent) дал послушать "Something Wild" боссу Spinefarm Ево Руткунену, которому она так понравилась, что он заключил с ними контракт. Контракт был на три записи. Когда Inearthed узнали, что у них уже есть контракт со Spinefarm, они кинули бельгийскую звукозапись и поменяли своё название на "Children Of Bodom".

Вскоре после релиза "Something Wild" в Финляндии Spinefarm'ом в ноябре 1997 года Children Of Bodom заключили контракт с Nuclear Blast Germany для всеевропейской дистрибуции.

Children Of Bodom записали новую песню, которая называется "Children Of Bodom", и выпустили ограниченный сингл, который оставался под номером 1 в финских чартах на протяжении восьми недель без всякой рекламной поддержки!

Потом события стали развиваться стремительно. Первый Nuclear Blast Tour (в феврале 1998 года, вместе с Hypocrisy, Benediction и Covenant) был успешным, хотя Janne не смог быть с ними вместе, потому что у него были выпускные экзамены в школе. Его подменил Erna, друг группы. Второй Nuclear Blast Tour последовал в сентябре (на этот раз с Gorgoroth, который не играл - вместо него были Night In Gales, Dismember, Agathodaimon

and Raise Hell), снова без Janne. На этот раз по клавишам давила Kimberly Goss (ex-Dimmu Borgir/Therion, подружка Alexi).

В промежутке между турами было написано несколько новых песен и был записан их новый альбом - "Hatebreather". Прямо перед релизом этого альбома был выпущен сингл "Downfall", который также содержал ковер - версию "No Commands" от Stone. За релизом "Hatebreather" в начале 1999 года последовало более успешное событие: в июне (с 7го по 14е) Children Of Bodom поехали в Японию и отыграли там три концерта, один в Осаке и два в Токио, был полнейший аншлаг. Оба концерта в Токио были записаны и был выпущен ограниченным тиражом CD-Box с десятью фотографиями. Следующий Nuclear Blast Tour был в сентябре, с In Flames, Dark Tranquility и Arch Enemy (на этот раз уже с Janne!).

В начале мая 2000 года CoB (Children Of Bodom) выпустили свой новый сингл "Hate Me", который снова взлетел на вершину финских чартов!.

28-29 июля 2000 года CoB ломанулись в штаты играть на Milwaukee Metal Fest XIV.

Третий альбом банды, обозванный "Follow The Reaper", отрелизили в октябре 2000 года, а у нас он появился в январе 2001 года.

Hihat. Источник: <http://encyclopedia.homecoll.ru/>